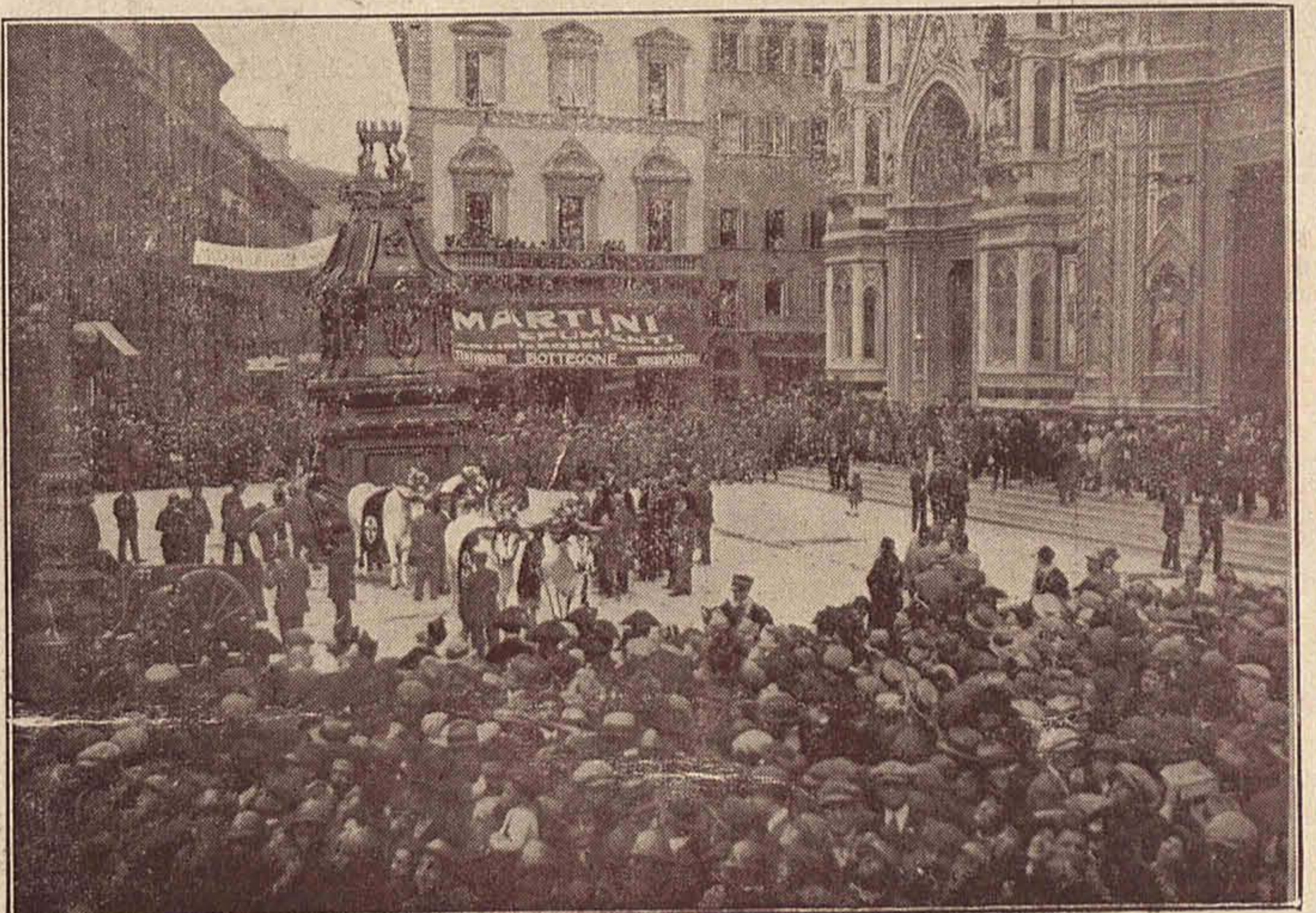
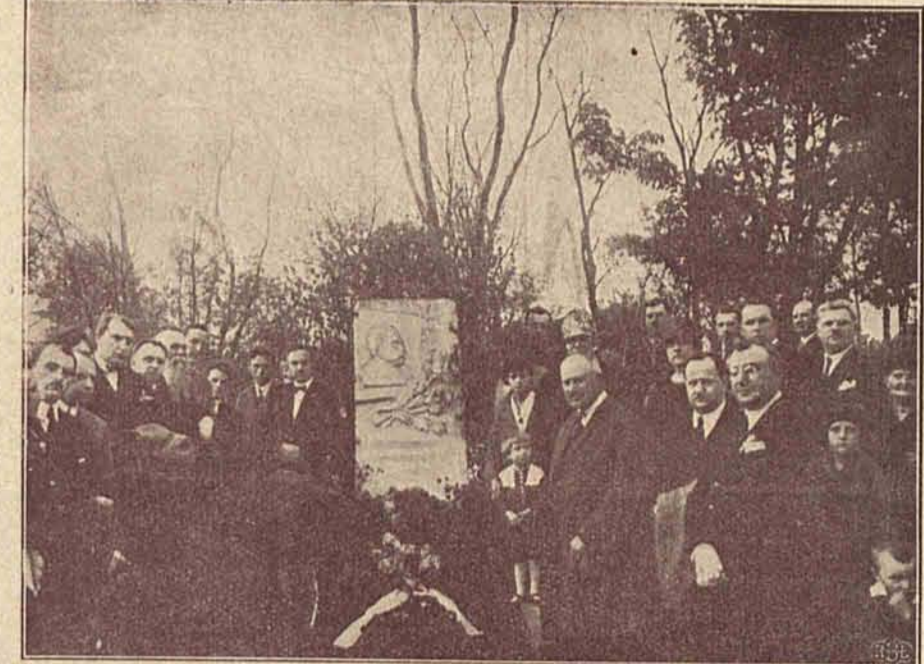
PANORAMA

Ilustrowany dodatek tygodniowy „REPUBLIKI"

Rok II. Łódź, 17-go maja 1925 r. Nr. 21.



Dziś w Warszawie odbędzie się na Starym Rynku „koronacja królowej Warszawy". Powyższe zdjęcie przedstawia podobną koronację we Florencji, gdzie wybór „królowej" odbywa się corocznie. Królowa jedzie z placu Katedralnego wozem, zaprzężonym w białe woły przez całe miasto, a tłumy wiwatują na Jej cześć.



Poświęcenie pomnika znanego publicysty i dziennikarza ś p. Stan. Łapińskiego odbył się ubiegłej niedzieli w obecności licznie zebranych przedstawicieli świata dziennikarskiego i artystycznego.



Najstarszy pomnik na łódzkim starym cmentarzu katolickim znajduje się na grobie oficera wojsk polskich z r. 1830 — ś. p. Polaskiego.

Przegląd filmowy.

Jeden z najbardziej utalentowanych artystów filmowych ś. p. Severin Mars zmarł w Paryżu, wyrządzając francuskiej sztuce filmowej niepowetowaną stratę Severin Mars zapisał się w naszej pamięci wspaniałą kreacją w filmie „J'accuse“.

***

Piękna i młoda Mara Hoffman, która zaledwie stawiała pierwsze kroki w filmie, jako artystka wytwórni „Ufa“, została zastrzelona przez swego męża w hotelu w Berlinie.

***

Ludwik Czerny, autor operetki filmowej p. t. „Dziewczę z Pontecuculi“ przygotowuje obecnie nową operetkę p. t. „Niewinna Lulu“ z Adą Svedin w roli głównej.

***

W wytwórniach amerykańskich widnieją napisy ostrzegawcze do użytku zwykłych śmiertelników i mniejszych artystów:

— Zabrania się rozmowy z „gwiazdami“!

***

Lya de Putti, obecnie już zaangażowana do Ameryki, wystąpiła po raz ostatni w Europie w filmie „Komedjanci“ wytwórni berlińskiej „Sternfilm“.

***

Wytwórnia „Atlantic“ robi zdjęcia do filmu, osnutego na tle powieści Ridder Haggarda „Ona“, podobnej do „Atlantydy“ Piotra Benoit'a Niektóre zdjęcia odbywają się w olbrzymiem ateljer w Staaken (pod Berlinem), powstałem z dawniejszych halli dla zeppelinów. Kurt Richter, znany architekt filmowy, wzniósł tam wioskę murzyńską u stóp wzgórza. W ten sposób można było wśród zimy dokonywać zdjęć krain podzwrotnikowych z imitowanymi murzynami.

RÓŻNICA

Pewien gość jadł obiad w jakiejś małej restauracyjce.

Przy płaceniu rachunku kelner zapytał.

— Czy pan miał zupę grochową, czy pomidorową?

— Djabli wiedzą — odrzekł gość — ta zupa miała smak mydła!

Na to odpowiada kelner poważnie:

— To była w takim razie grochowa, proszę pana, gdyż pomidorowa miałaby smak stearyny.



Gmach konsulatu polskiego w Palestynie.



Dr. Arnold Szyffman, dyrektor Teatru Polskiego w Warszawie, obejmuje kierownictwo sceny łódzkiej na sezon 1925-26.



Aleksander Zelwerowicz, były długoletni dyrektor sceny łódzkiej obchodzi dn. 14 maja w Warszawie 25-jubileusz pracy scenicznej.

Ukazała się nakładem „W. Czarskiego i S-ki“ w Warszawie nowa powieść Jarosława Iwaszkiewicza p. t. „Księżyc wschodzi“.

**
*

Kiplingowi zdarzyła się kiedyś zabawna przygoda. Mieszkał w hotelu i rachunki załatwiał czekami. Po pewnym czasie zauważył, że nikt pieniędzy w banku nie inkasował. Zaczął tę sprawę badać i dowiedział się, że właściciel hotelu czeki sprzedawał jako... autografy wielkiego pisarza, osiągając na nich poważne zyski.

**
*

Raquel Meller, znana z filmów „Cesarskie fijołki“ i „Ziemia obiecana“ uzyskała błogosławieństwo papieskie dla jednej ze swych piosenek. Pikanterja faktu jest podwójna: po pierwsze Raquel Meller jest odtwórczynią piosenek kabaretowych, po drugie jest wyznania mojżeszowego.

**
*

W ciągu 1924 roku emigracja rosyjska wydała 665 książek. Z tego na Niemcy przypada 337, na Czechosłowację 129, na Polskę zaledwie 19

Bibljoteka uniwersytecka w Tokio straciła podczas ostatniego trzęsienia ziemi około 700 tysięcy tomów. Osoby prywatne i różne instytucje ofiarowały do tej pory uniwersytetowi 250 tysięcy tomów. Z magnackim darem pospieszył Rockefeller, który przeznaczył na odbudowę bibljoteki 4 miljony jenów, co wynosi przeszło 11 miljonów złotych!

**
*

Alfred Kerr daje w „Die Neue Rundschau“ pesymistyczny przegląd spółczesnej literatury zagranicznej pod znamiennym tytułem: „Sześćdziesiąt miljonów w poszukiwaniu autora“.

**
*

„La garçonne“ ma ukazać się w wydaniu luksusowem z ilustracjami Van Dongena.

**
*

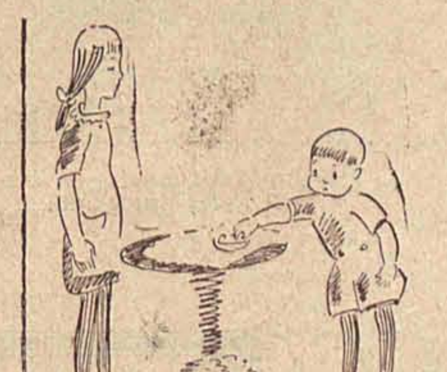
Knut Hamsun napisał obecnie nową powieść p. t. „Ostatni rozdział“.

**
*

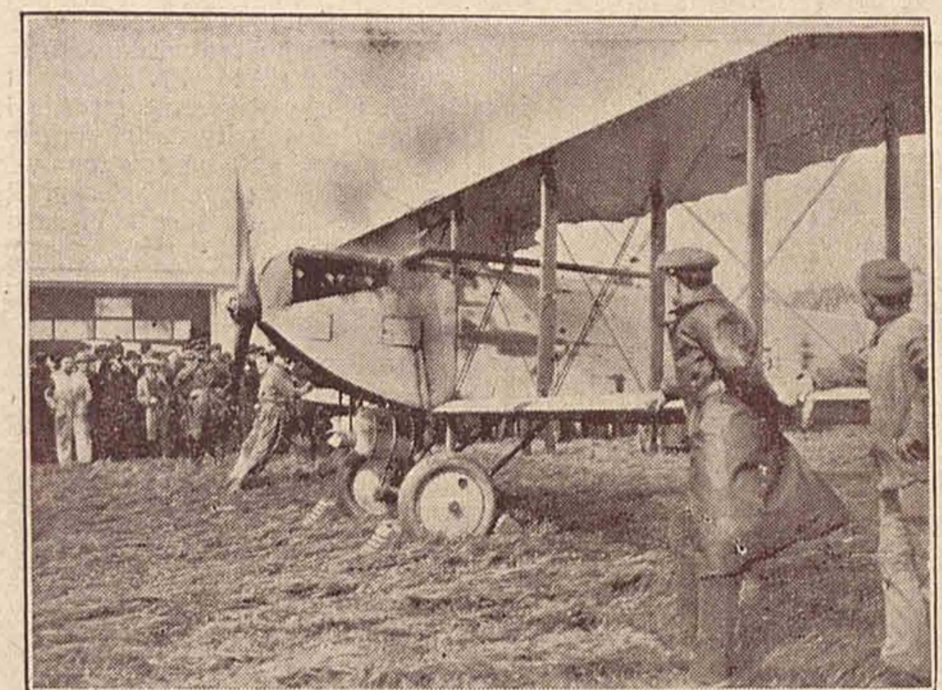
Niema nic trudniejszego nad powzięcie postanowienia.



Gość. Czy pacjentowi grozi niebezpieczeństwo?
Siostra miłosierdzia: O, tak, leczy go dr. Iksiński.



— Nie jedz karmelków, bo cię będzie brzuch bolał.
— Dobrze. Mogę jeść dalej, bo mnie i tak boli.



Inżynier francuski Bechard skonstruował specjalne gaśnice dla gaszenia pożaru, który mógłby wybuchnąć na aeroplanach w powietrzu. Poddał się sam lotowi próbnemu, podczas którego został zapalony jego aparat. Wynalazca z sukcesem niezwłocznie ugasił pożar.



Książę Walji, następca tronu angielskiego, bawiący obecnie w Afryce, przygląda się tańcom murzyńskich tancerek.



Sędzia (do świadka, która posiada 12 dzieci): Czy pani mieszka w Łodzi?

Świadek: Tak.

Sędzia: Czy Łódź jest miejscem pani urodzenia?

Świadek: Tak, zwykle tu rodzę.



Bezrobocie ma jedną dobrą stronę są to bale na rzecz najbiedniejszych.



PODCZAS SADZENIA KARTOFLI

— **Tatusiu, widzisz, pozbierałem** wszystkie kartofle, które zgubiłeś...

W. ARDOFF.

Montowanie filmu.

Pan dyrektor wziął gazetę do ręki i przeczytał głośno:

— „Cały arsenał burżuazyjnych rekwizytów dla robotniczego audytorjum nie ma żadnego znaczenia. Jest rzeczą niezrozumiałą, dlaczego nasze organizacje filmowe wydają pieniądze na takie głupstwa!..."

Pan dyrektor rzucił gazetę i zadzwonił.

— Proszę przysłać do mnie montera!

Po chwili monter zjawił się w gabinecie pana dyrektora.

— W pismach pojawiły się skargi na nas — rzekł dyrektor — pan musi z obrazów wyrzucać „burżuazyjne nonsensy", rozumie pan? Od pana wszystko zależy... Napisy, napisy... Komisarjat repertuarowy (Kom rep) nie śpi. W zeszłym roku przypomina pan sobie? — skonfiskowano nam obraz amerykański p. t. „Rewolwer". Pierwszy obraz z Ameryki — i nic z tego nie wyszło! Wszystko przez pańskie montowanie!...

— Cóż robić, panie dyrektorze, pierwszy krok jest zawsze trudny...

— Tak, ale...

— Postaram się, panie dyrektorze Zaczniemy skracać... Tylko ideologję filmu trzeba będzie zostawić...

— Pamiętaj pan!...

***

W oddziale monterskim przygotowywano w pośpiechu film p. t. „Córka miljardera".

Monter zbliżył się do stołu, na którym rozłożona była taśma filmowa.

— No, co pan zrobił?

— Panie monterze, nie mogę sobie dać rady z pierwszym aktem. Nie można tego filmu opanować ideologicznie. Naprzykład pierwsza scena: „Córka króla węgla Mary Peem spędza miodowe miesiące ze swym mężem w uroczej górskiej miejscowości". Zamiast tego napisałem oczywiście: „Ciągłe niezadowolenie mas robotniczych, wskutek zaborczej polityki kapitalistów dosięgło zenitu, gdy córka burżuja, Mary Peem, spędzała swe miodowe miesiące w ustronnej miejscowości górskiej."

Następnie. „Jej mąż, utalentowany inżynier, John Boedsin" zmieniłem na inny napis: „Zręczny oszust któremu udało się zdobyć córkę krwiopijcy". Ale co robić dalej?... Zatraca się sens sztuki... Dalej występuje jakiś „hrabia"... Nazwałem go „pasorzytem"... Ale o pięć metrów dalej hrabia ratuje ją od śmierci... Tego przecież nie może uczynić „pasorzyt".

— Cóż w tem trudnego!... Zrób pan z niego robotnika!...

— Robotnika?... On chodzi przecież we fraku...

— Przypuśćmy więc, że to jest towarzysz krawiecki... Sam uszył sobie frak...

— Zgadzam się... Ale skąd się on wziął na balu księcia?

— Napisz pan, że to nie jest bal, lecz zebranie związku krawców...

— Związku krawców?... W związku krawców tańczą baletnice?

— Trzeba więc to wyrzucić! Napisz pan „Po pewnym czasie"...

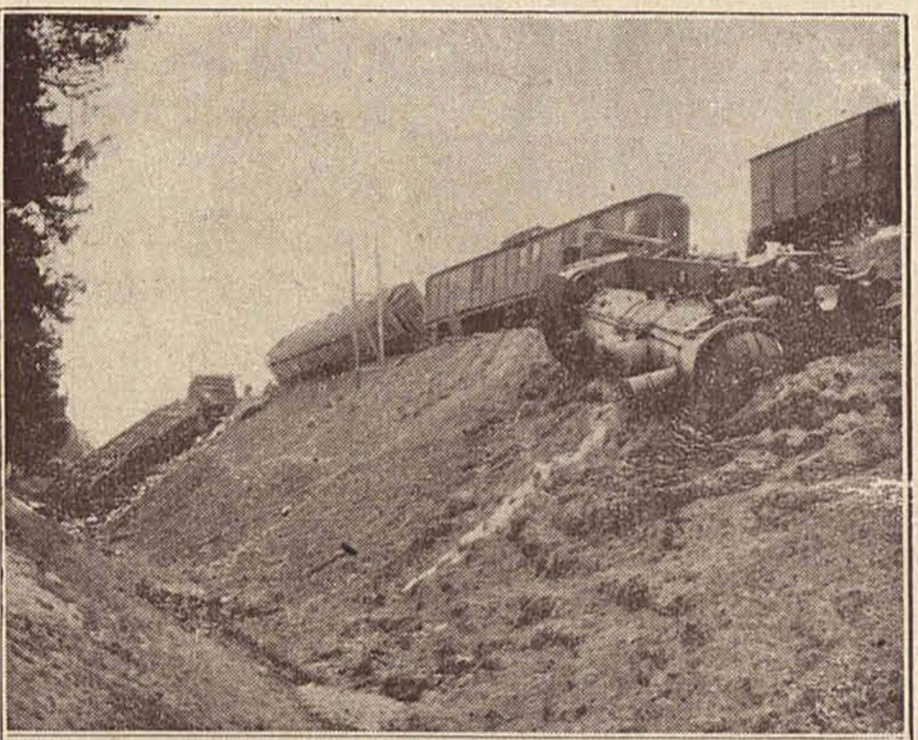
— Baletnica występuje w drugim akcie również...

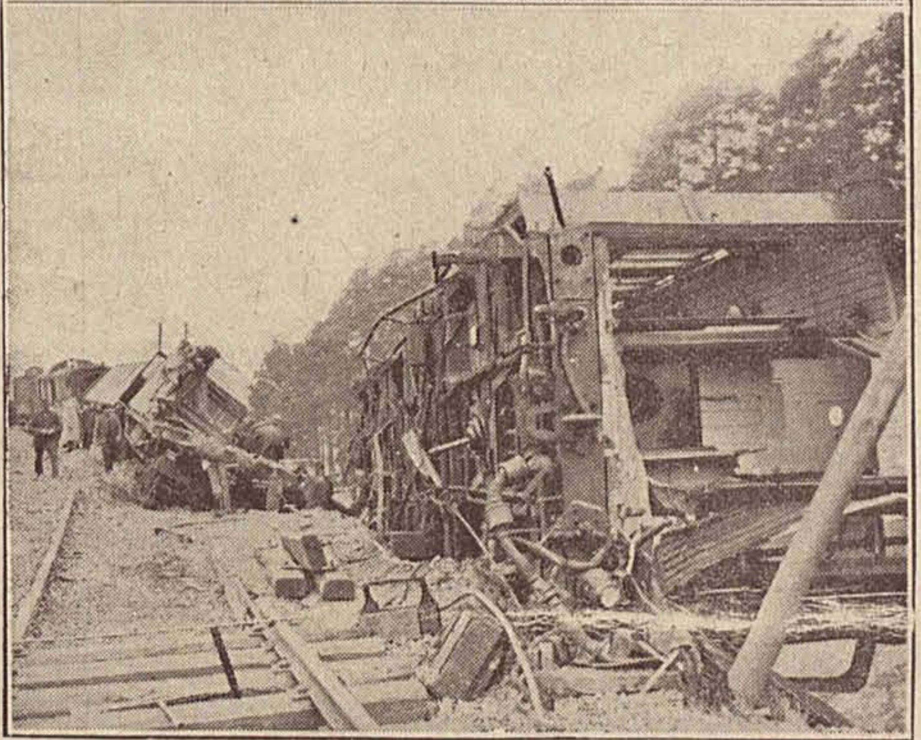
— Czego więc pan chce ode mnie Wytnij pan te obrazy!... Skracać, skracać!...

— Dobrze, ale czy publiczność zrozumie treść?...

— Innych zmartwień pan nie ma? Panu się zdaje, że gdy publiczność filmu nie rozumie — to jest wielkie nieszczęście?...

Tłum. Lor.

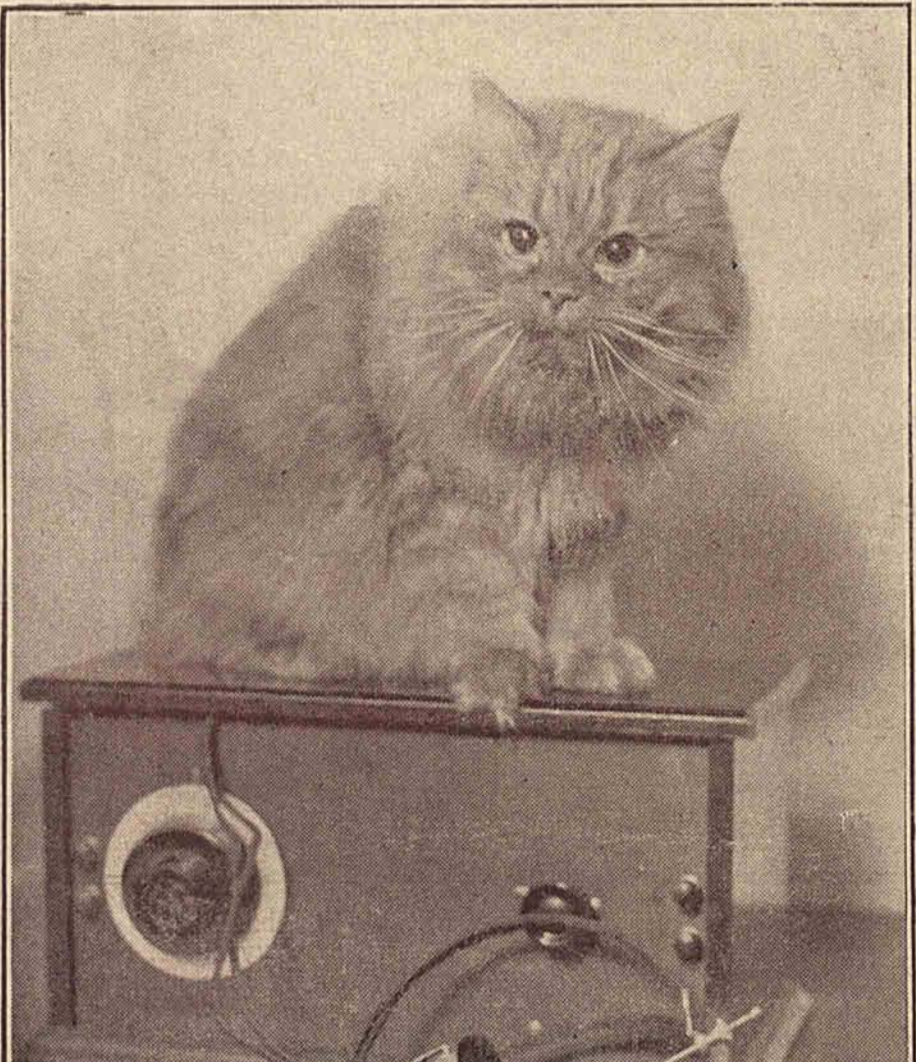




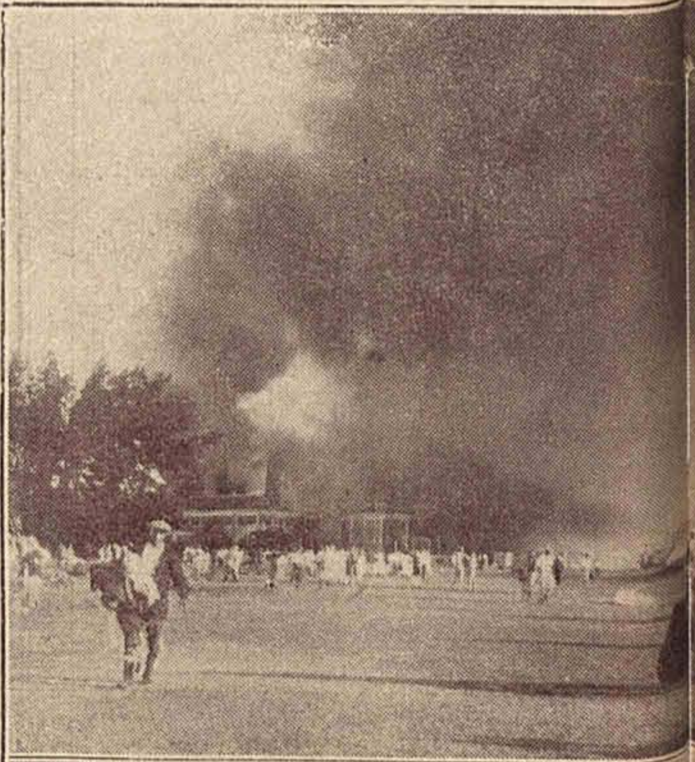
Nieco może spóźnione, ale zato bardzo dokładne zdjęcia z katastrofy kolejowej pod Starogardem.

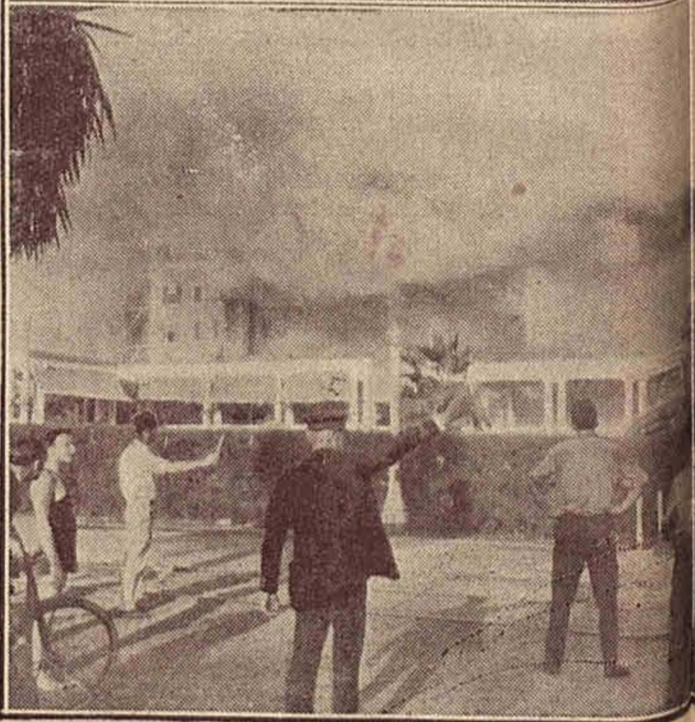


Królewskie polowanie w Rydey Park w Anglji.



Postępy techniki przynoszą korzyść nawet małym przyjaciołom naszego domu. Oto kotek na aparacie radjotelegraficznym przysłuchuje się dźwiękom muzyki z drugiej półkuli.





Na Florydzie w Ameryce, w mieście Palm Be...
Fotografja nasza przedstawia pożar i...

Bernard Kellerman napisał dramat w pięciu aktach p. t. „Die Wiedertäufer von Münster“.

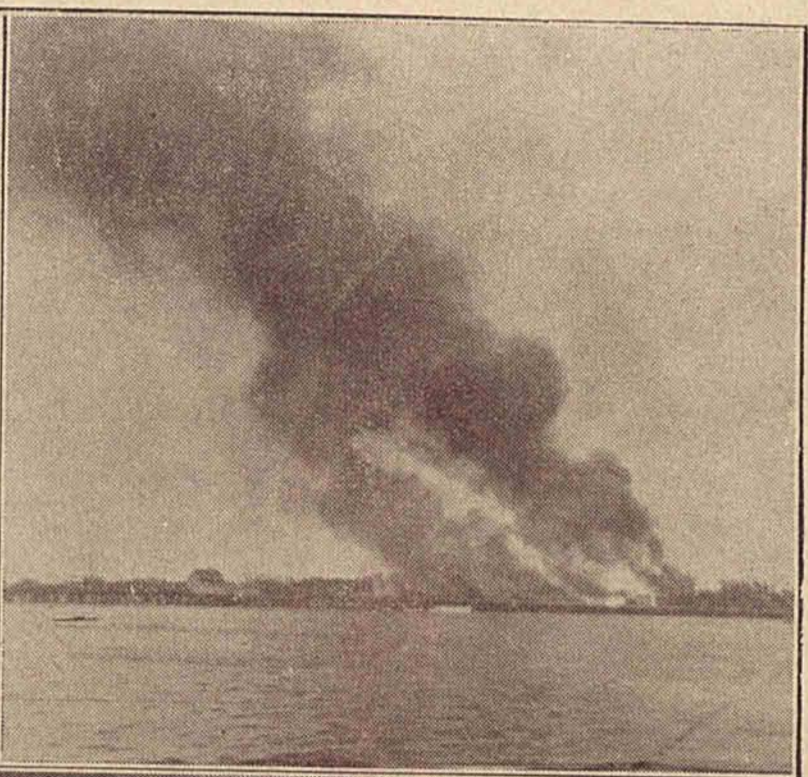
***

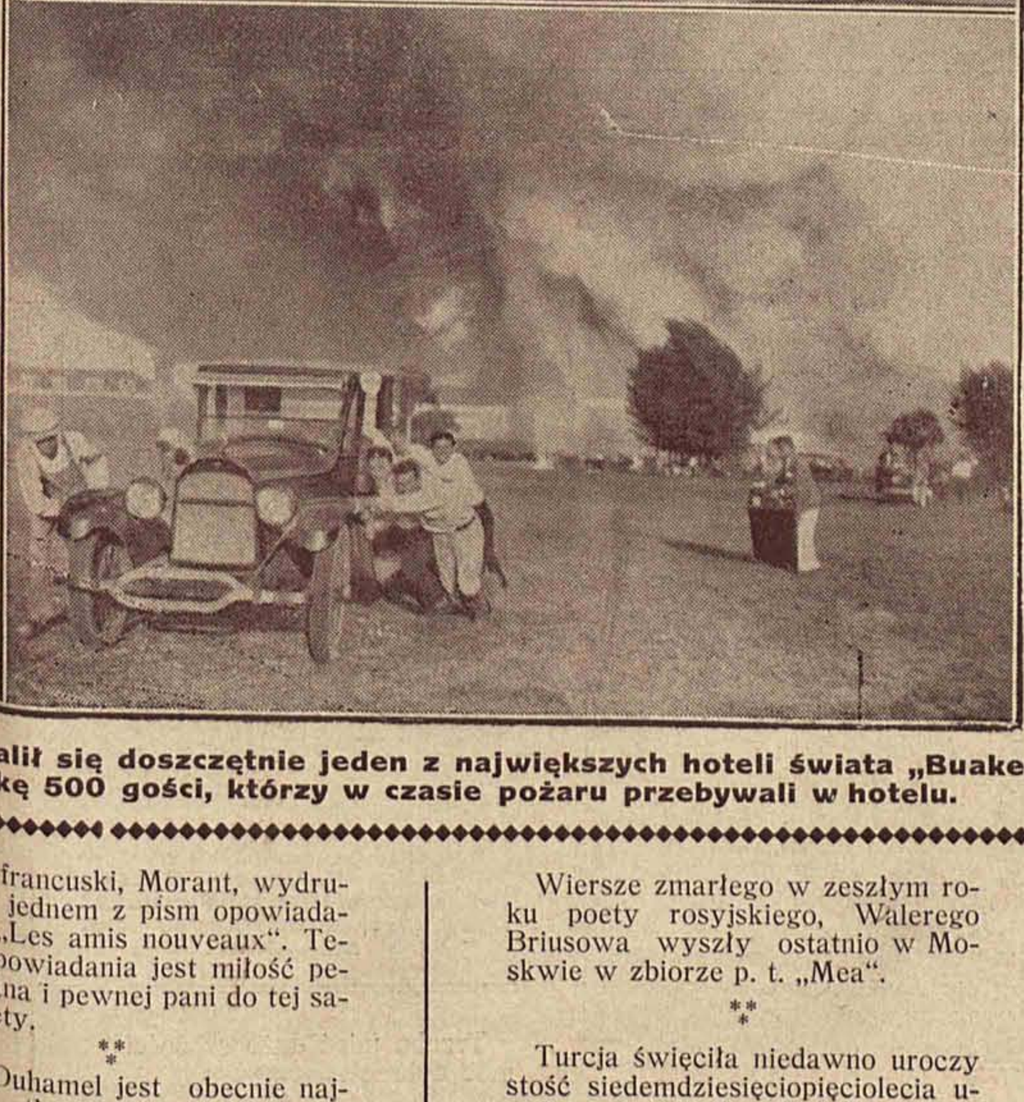
Rozwiedziona żona Arnolda Benetla pisze obecnie książkę o swym byłym mężu.

***

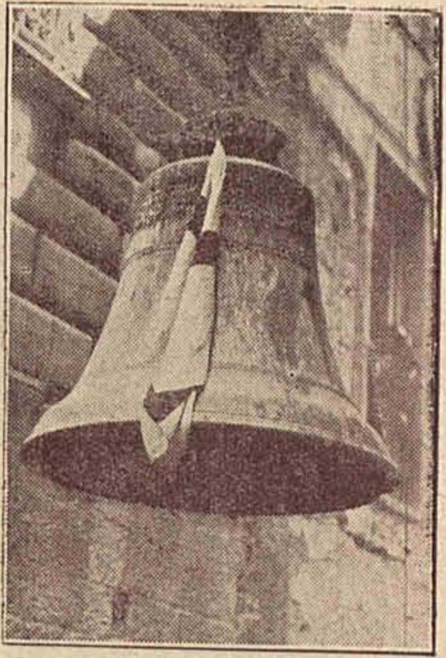
Gabriel d'Annunzio pisze obecnie po francusku wielki pamflet na kobietę.







Be..., spalił się doszczętnie jeden z największych hoteli świata „Buakes“. r i ...ieczkę 500 gości, którzy w czasie pożaru przebywali w hotelu.



W Genui zawieszono obecnie w kościele olbrzymi dzwon, ważący 4 tony czyli 4,000 kg.

Pisarz francuski, Morant, wydrukował w jednem z pism opowiadanie p. t. „Les amis nouveaux“. Tematem opowiadania jest miłość pewnego pana i pewnej pani do tej samej kobiety.

***

Jerzy Duhamel jest obecnie najbardziej „tłumaczonym“ autorem francuskim: Książki jego przełożono już na dwanaście języków.

***

Wiersze zmarłego w zeszłym roku poety rosyjskiego, Walerego Briusowa wyszły ostatnio w Moskwie w zbiorze p. t. „Mea“.

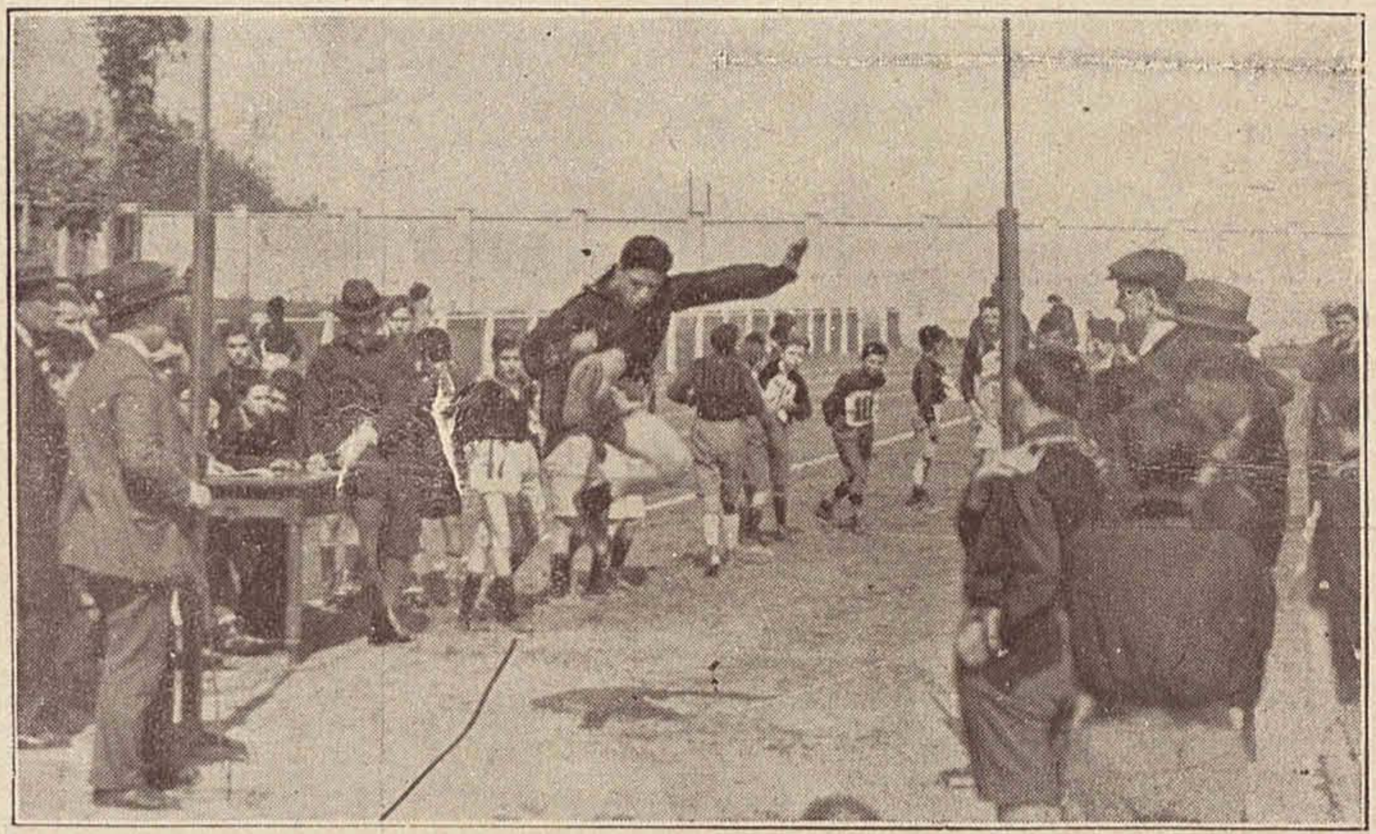
***

Turcja święciła niedawno uroczystość siedemdziesięciopięciolecia urodzin znakomitego poety i kandydata do nagrody Nobla, Abd-ul-Hack Hamid Beya.

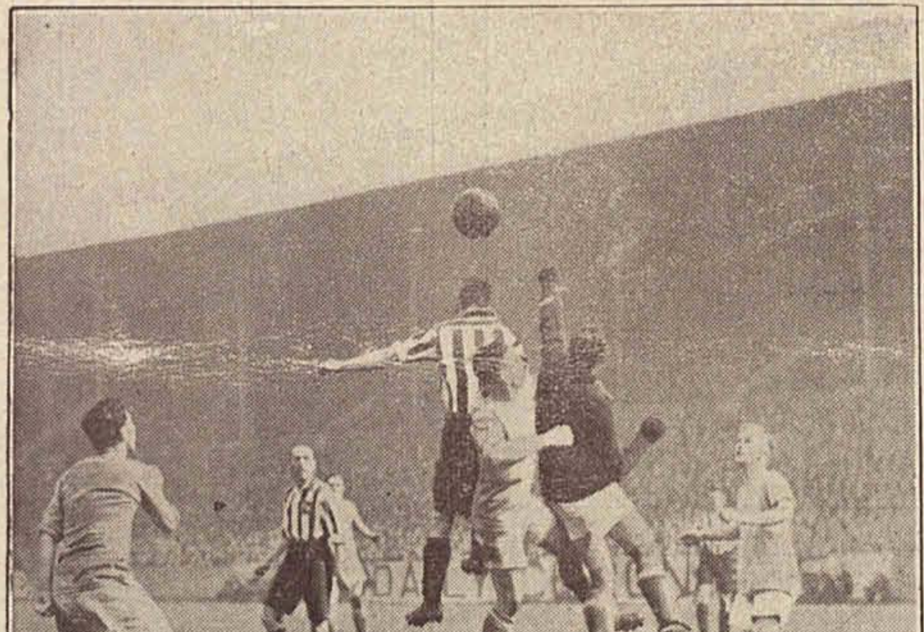
***



Awjator — Turri przy pomocy specjalnie przez siebie skonstruowanego aparatu — spadochronu—zeskoczył z aeroplanu będącego na wysokości 300 metrów i wyszedł bez szwanku



W Medjolanie istnieje klub sportowy, złożony z malców od lat 5 do 10-ciu. Klub ten urządza corocznie bardzo ciekawe popisy sportowe.



Drużyna angielska z Sheffield pobiła drużynę z Kardiff i w ten sposób po raz czwarty zdobyła mistrzostwo Anglji. Fotografja nasza przedstawia wspaniały wybieg z bramki bramkarza Kardiffu w ostatniej kulminacyjnej fazie meczu.

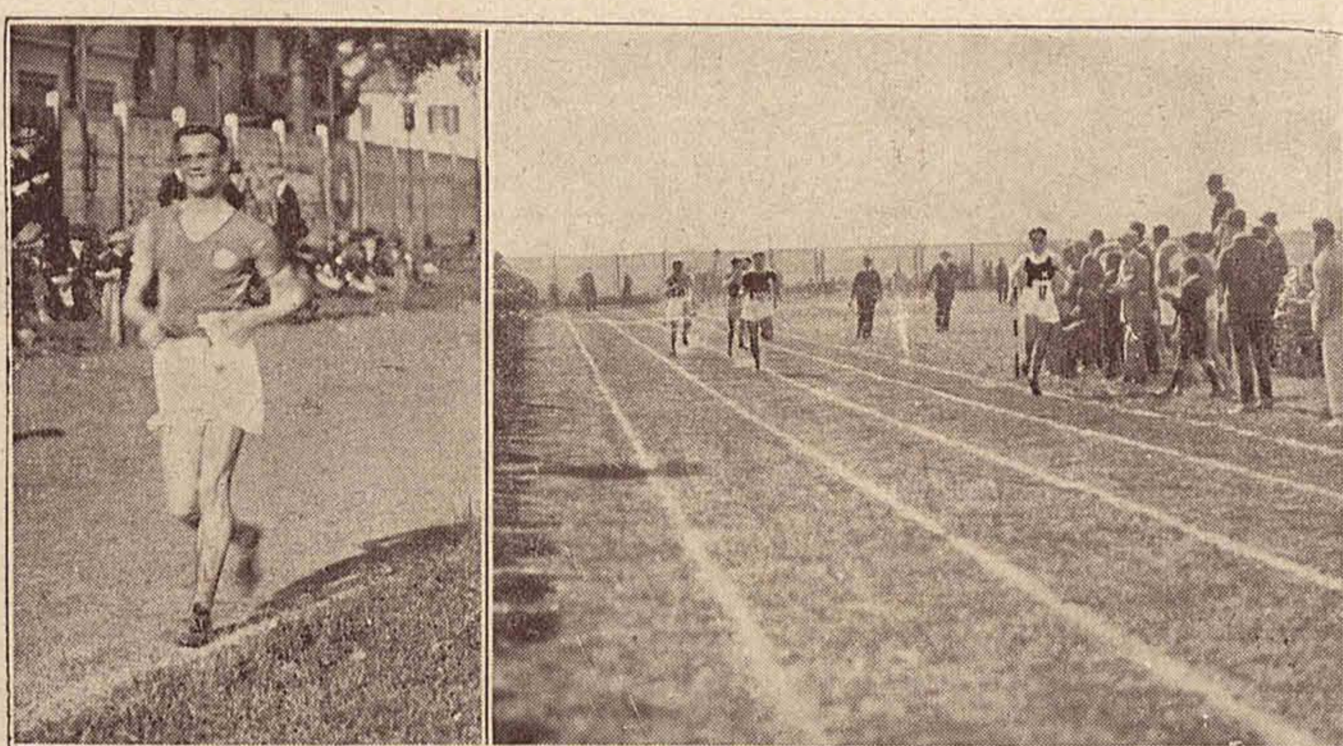


Z wyścigów motocyklowych w Trjeście. Zwycięzca Rezanti na maszynie Nignon uzyskał szybkość przeciętną 47 klm. na godzinę.

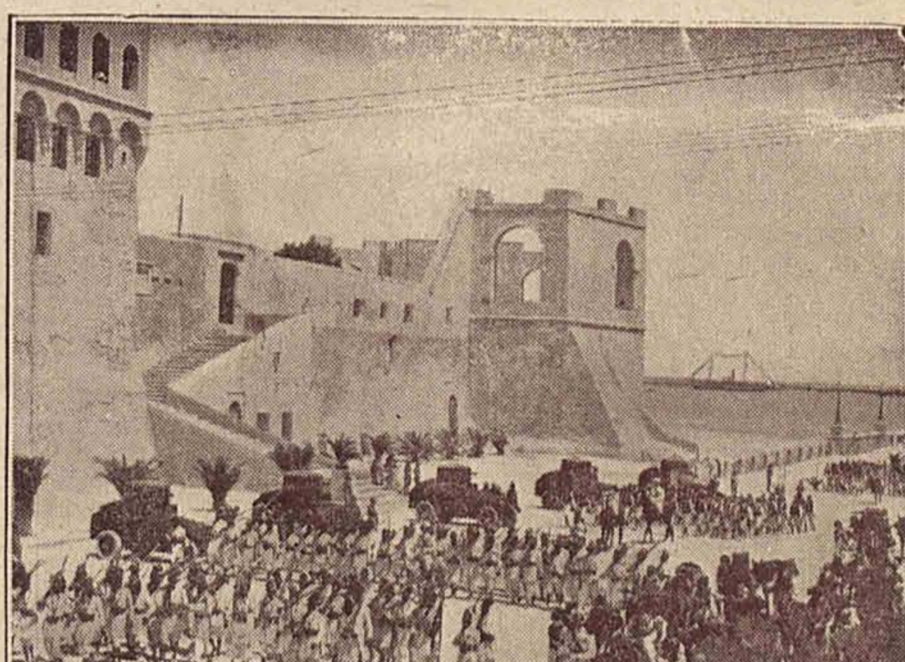
Trzeba mieć dużo szczęścia, aby móc dobrze nagrzeszyć.

***

Jedyna różnica pomiędzy kaprysem kobiety a pasją, która podobno trwa wiecznie, jest ta, że kaprys... trwa dłużej.



Bieg na przełaj w Londynie.



Depesze przyniosły w ostatnich dniach pierwsze wiadomości o walkach na granicy Marokka francuskiego, gdzie wojska francuskie wystąpiły do walki z powstańczemi plemionami arabskiemi. Fotografja nasza przedstawia wyruszenie francuskich wojsk kolonjalnych z fortecy.

Próby generalne.

Ja wiem. To wszystko było — sto, tysiąc [lat temu...
Powtarzam się. Ja — kopjał — dziś już [nic nie znaczę...
Dlaczego jednak smutkom wracać wolno [czemu
Dni życia mego zawsze niezmienne, [tułacze?...

Nowych słów nie odnajdę w żadnym [alfabecie —
Większych głupstw nie wymyślę nad te, [już nam znane —
I tylko szarą nudą będę na tym świecie,
Jak lekcje wstępnych uczniów powtórnie [zadane!...

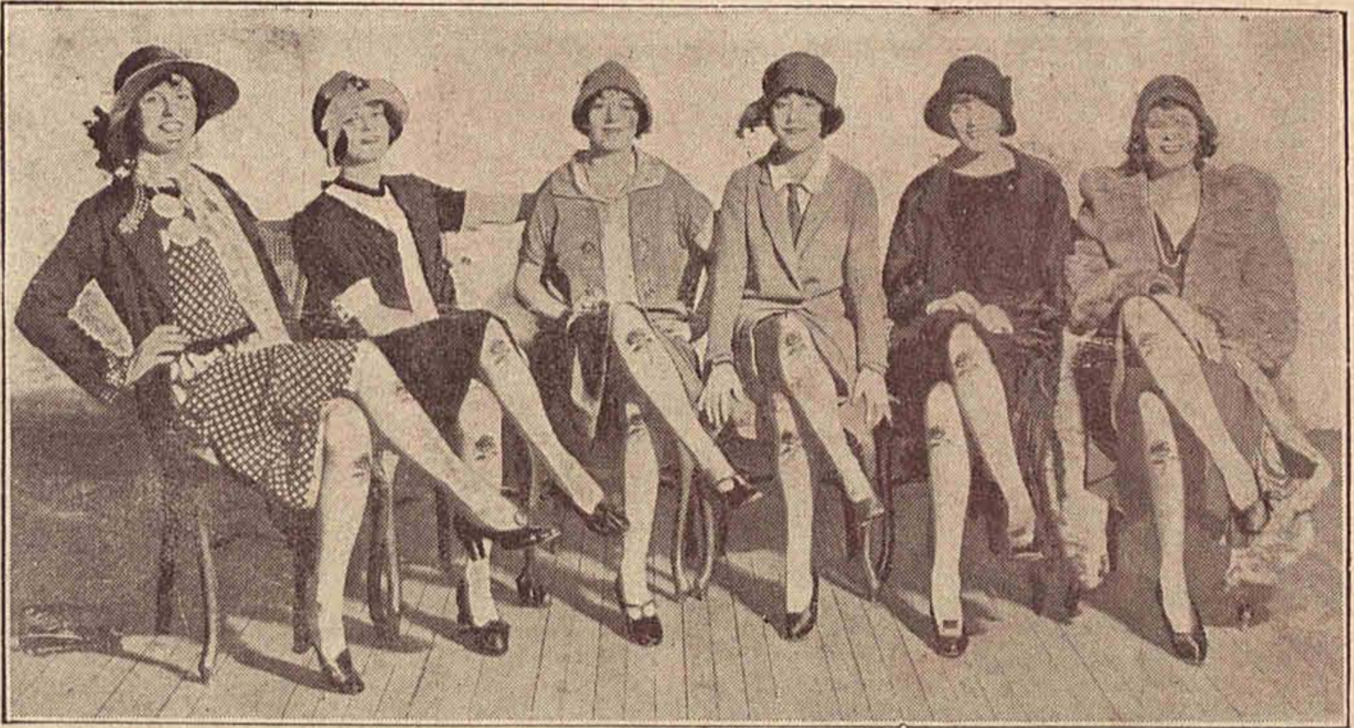
I poco wznawiać grane, prze-grane [seanse?..
Doprawdy, kogo wzruszy takie [widowisko?..
Dni nasze — są jak brudne, prastare [romanse,
Gdzie przekreśla się tylko tytuł i nazwisko.

O, śmiechy, płacze, troski, letnie dni [upalne! —
To wszystko raz już było i wszystko [przeminie:—
Reżyser z nami robi próby generalne,
By zagrać wielką sztukę w ostatniej [godzinie!..

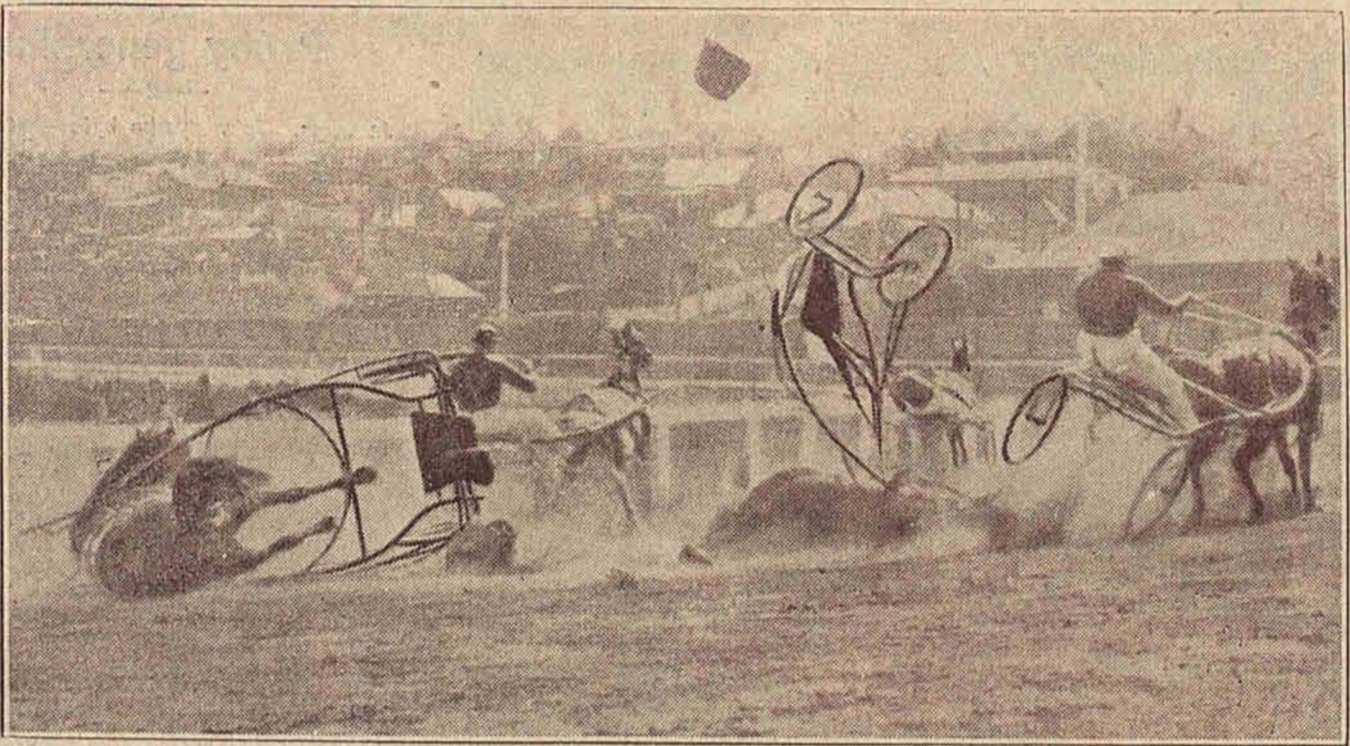
Jerzy Rdzawicz.

***

Najskromniejsza, najsurowszych obyczajów kobieta, która nie chce odebrać spokoju jednemu mężczyźnie, pragnęłaby móc odebrać go wszystkim mężczyznom na świecie



W Paryżu rozpowszechniła się obecnie moda wyszywania na pończoszkach, nieco poniżej kolana, rozmaitych kwiatów. Być może, że moda ta nie jest praktyczna, ale ma w każdym razie estetyczne walory: chcąc pokazać piękno haftów, okazuje się coś jeszcze.



Katastrofa na hipodromie angielskim, spowodowana przez zetknięcie się 3 wozów. Podczas katastrofy zginęły 2 osoby.

Głupiec jest tylko nudny, pedant — wprost nieznośny.

***

Chęć panowania nad umysłami jest najsilniejszą ze wszystkich namiętności.

***

Wiele rzeczy świadomie zaniedbujemy, udając, że nie zdajemy sobie z tego sprawy.

***

Człowiek bez zapału i odwagi jest nie istotą, lecz rzeczą.

***

Przyszłość jest godną pogardy— dla człowieka odważnego.

***

Rzadko się zdarza, aby ludzie bez wartościowi i mierni, dopuszczeni do władzy, działali bez krętactw.

***

Są ludzie, którzy postępują uczciwie tylko w stosunku do swoich wrogów.



W Hiszpanji podczas walki byków zdarzył się straszny wypadek. Słynny toreador Gaona został przygnieciony przez byka do areny i tylko wypadkowi zawdzięczyć należy, że nie postradał życia. Jest już jednak na zawsze okaleczony i nie będzie mógł brać udziału w walkach.



Wyścig uliczny cyklistów w Londynie.



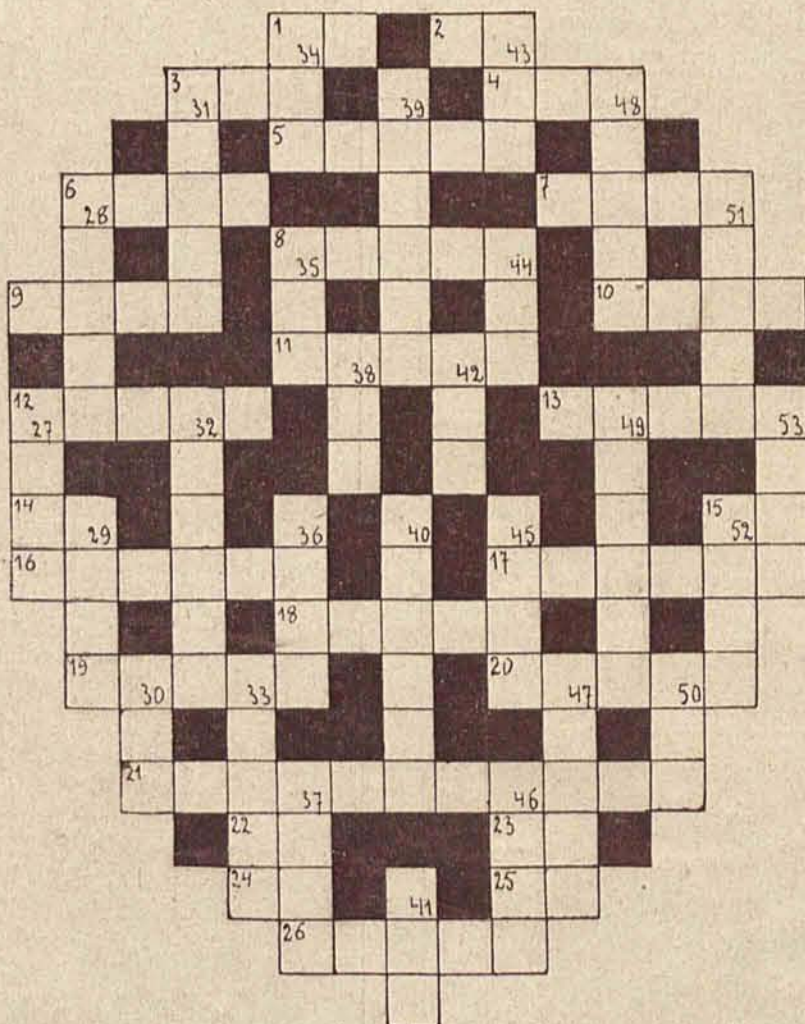
Zwycięzcy turnieju szermierczego w Pizie: Chiavacci i Volponi



W Rzymie na ulicy delle Isolle w pewnym domu nagle poczęły dziać się zgoła niesamowite rzeczy: sprzęty wywracały się same, ściany drżały bez powodu. Fama publiczna głosi, iż w domu pojawiły się duchy. Fotografia nasza przedstawia grupę ludzi na ulicy, którzy przyszli oglądać cuda, interesujące obecnie nawet królewskie tow. psychiczne.

Zadanie Krzyżykowe.

Ułożył Mat.



Wyrazy czytane poziomo

1. Rodzaj gleby.
2. Rzeka w Azji.
3. Ptak.
4. Jednostka pracy.
5. Trunek.
6. Ziemia uprawiana.
7. Planeta.
8. Dążenie wszystkich ludów.
9. Wytwór roślin.
10. Stan pogody.
11. Człowiek sztuczny, napuszony.
12. Mieszanina zaprawy wapiennej z cementem.
13. Imię męskie małorosyjskie.
14. Określenie położenia rzeczy.
15. Ton w śpiewie.
16. Strój mężczyzny.
17. Nakrycie głowy.
18. Starożytny port w Arabji.
19. Imię męskie.
20. Przekonanie religijne.
21. Polski krytyk literacki.
22. Miejsce dla potępionych dusz.
23. Moneta rzymska.
24. Zaimek.
25. Forma towarzyska między bliz-kimi sobie ludźmi.
26. Podpora.

Wyrazy czytane pionowo

27. Instytucja kredytowa.
28. Miasto w Polsce.
29. Rzeka na południu Europy.
30. Przyprawa.
31. Kończyna zwierzęca.
32. Przyrząd służący do utrwalania myśli.
33. Imię męskie żydowskie.
34. Drzewo.
35. Duchowny.
36. Związek chemiczny.
37. Urzędnik w starożytnym Rzymie.
38. Rzadki metal.
39. Tytuł francuski.
40. Góra na wyżynie armeńskiej.
41. Zwierzęta.
42. Imię żeńskie.
43. Krzak.
44. Inaczej parów.
45. Zbiornik wody.
46. Produkt z bawełny.
47. Ptaki.
48. Jezioro na południu Europy.
49. Trunek.
50. Liczebnik.
51. Organ zwierzęcy w postaci dużego gruczołu.
52. Masa stopiona krzemionkowata.
53. To, co winno poprzedzać każde zamierzenie.

Za trafne rozwiązanie „krzyżówki" redakcja „Panoramy" przeznacza 3 nagrody:
Nagroda I — 3 bilety do „Casina"
Nagroda II — 2 bilety do ‚Odeonu'
Nagroda III — 3 książki powieściowe.

Rozwiązania zadania krzyżykowego

z nr. 20 „Panoramy".



Drogą losowania nagrody otrzymali:

M. Skrutkowska Piotrkowska 136 3 bilety do „Casina".

G. Perlmutterówna, Zawadzka 17 2 bilety do „Luny".

E. Kun, Kilińskiego 117, 2 bilety do „Odeonu".

Rozwiązanie szarady-fraszki

z nr. 20 „Panoramy".

Sło-ma

Drogą losowania nagrody otrzymali:

1) **Józef Sowiński,** Gdańska 64, 3 bilety do „Luny".

2) **Tadeusz Merin,** Cegielniana 49, 2 bilety do „Casina".

3) **E. Fuks,** Aleja I maja 4, 2 bilety do „Czarów".

PRZY GOLFIE

Pierwszy gracz: (któremu się strasznie nie powodziło w grze) Jestem pewien, że niema ludzi, grających w golfa gorzej ode mnie!

Drugi gracz: Eh, napewno są, proszę pana tylko — nie grają wcale.

Za wydawnictwo „Republika", Sp. z ogr. odp.: Marjan Nussbaum - Ołtaszewski. — Czcionkami „Republiki", Piotrkowska 49— Redaktor odpowiedzialny Józef Burman